



PROFICI – Programa de Proficiência em Língua Estrangeira para Estudantes e Servidores da UFBA

Rua Barão de Jeremoabo, Campus Universitário de Ondina, nº 147, Ondina, CEP 40170-115, Salvador/BA

Telefone: (71) 3283-6239, e-mail: profici.secretaria@gmail.com

Programas dos Cursos do PROFICI

PROGRAMA DE ESPAÑOL

ELEMENTAL 1

- UNIDAD 01: CONOCER A LOS COMPAÑEROS DE CLASE;
 - Dar y pedir los datos personales;
 - Saludar y despedirse;
 - El género;
 - Las tres conjugaciones: -ar, -er, -ir;
 - Los verbos ser, llamarse y tener;
 - Recursos para preguntar sobre las palabras;
 - Los números (0-100);
 - Nacionalidades;
 - Profesiones;
 - El abecedario;
 - La familia.

- UNIDAD 02: DECIDIR QUÉ QUEREMOS HACER EN ESTE CURSO DE ESPAÑOL
 - Expresar intenciones;
 - Explicar los motivos de lo que hacemos;
 - El presente de indicativo;
 - El artículo determinado e indeterminado (contracciones);
 - Los pronombres personales;

- Graduar: bien, bastante bien, regular, mal;
 - Actividades de la clase de lengua;
 - Actividades de ocio.
-
- UNIDAD 03: CONCURSO DE CONOCIMIENTO DEL MUNDO HISPANO
-
- Describir lugares;
 - Expresar existencia y ubicación;
 - Hablar del clima;
 - Algunos usos de hay;
 - El verbo estar;
 - El superlativo;
 - Cuantificadores: muy, mucho / mucha / muchos / muchas;
 - Pronombres interrogativos: qué, cuál / cuáles, cuántos / cuántas, dónde, cómo;
 - El tiempo;
 - Geografía;
 - Lugares de interés turístico.
-
- UNIDAD 4 HACER LA LISTA DE COSAS QUE NECESITAMOS PARA PASAR UN FIN DE SEMANA FUERA Y COMPRAR EN TIENDAS
-
- Identificar objetos;
 - Expresar necesidad;
 - Comprar en tiendas: preguntar por productos, pedir precios, etc.;
 - Hablar de preferências;
 - Los demostrativos: este / esta / estos / estas, esto;
 - El/ la / los / las + adjetivo;
 - Qué + sustantivo, cuál / cuáles;
 - Tener que + infinitivo; · El verbo ir;
 - El verbo preferir;
 - Los números a partir de 100;

- Los colores;
- Prendas de vestir;
- Objetos de uso cotidiano.

ELEMENTAL 2

- UNIDAD 01: CONOCER LOS HÁBITOS DE NUESTROS COMPAÑEROS
- Hablar de hábitos;
- Expresar frecuencia;
- Preguntar y decir la hora;
- Rutina;
- El presente de indicativo de algunos verbos irregulares;
- Yo también / Yo tampoco / Yo sí / Yo no;
- Primero / Después / Luego;
- Los días de la semana;
- Las partes del día;
- Las horas;
- Actividades diarias.

- UNIDAD 02: CREAR UN MENÚ DEL DÍA Y ELEGIR LOS PLATOS QUE NOS GUSTAN;
- Desenvolverse en bares y restaurantes;
- Pedir y dar información sobre comida;
- Hablar de hábitos gastronómicos.
- La forma impersonal con se;
- Los verbos poner y traer;
- Los pronombres de OD (lo, la, los, las);
- Las comidas del día;
- Alimentos;
- Maneras de cocinar;
- Platos habituales en España y platos típicos del mundo hispano.

- UNIDAD 03: IMAGINAR Y DESCRIBIR UN BARRIO IDEAL;
- Describir pueblos, barrios y ciudades;

- Hablar de lo que más nos gusta de un lugar;
 - Pedir y dar información para llegar a un sitio;
 - Expresar gustos y resaltar un aspecto;
 - Cuantificadores (algún, ningún, muchos);
 - Preposiciones y adverbios de lugar (a, en, al lado de, lejos, cerca...);
 - Servicios y lugares de las ciudades;
 - Adjetivos para describir un barrio.
-
- UNIDAD 04: ELEGIR AL CANDIDATO IDEAL PARA REALIZAR UN TRABAJO.
 - Hablar de experiencias pasadas;
 - Hablar de habilidades y aptitudes;
 - Hablar de cualidades y defectos de las personas.
 - El pretérito perfecto;
 - Saber + infinitivo;
 - Poder + infinitivo;
 - Expresiones de frecuencia; · Adjetivos de carácter.

PRÉ-INTERMEDIO 1

- UNIDAD 01: HACER RECOMENDACIONES A NUESTROS COMPAÑEROS PARA APRENDER MEJOR EL ESPAÑOL
- Hablar de hábitos y de dificultades;
- Hablar de la duración;
- Hacer recomendaciones;
- Describir sentimientos;
- Preguntar y responder sobre motivaciones.
- Repaso de los verbos reflexivos e irregulares;
- Repaso de las profesiones y ocupaciones.
- Los verbos costar y sentirse;
- Para / porque;
- Desde / desde hace / hace... que;
- Sentirse ridículo/-a, seguro/-a, inseguro/-a, frustrado/-a, bien, mal...

- Actividades para aprender idiomas.

- UNIDAD 02 ESCRIBIR UNA BIOGRAFÍA
- Relatar y relacionar acontecimientos pasados;
- Hablar del inicio y de la duración de una acción;
- Pretérito indefinido;
- Empezar a + infinitivo;
- Ir / irse;
- Marcadores temporales para el pasado;
- Las preposiciones desde, durante y hasta;
- Cine;
- Biografía.

- UNIDAD 03: AMUEBLAR UNA CASA Y DISEÑAR UNA VIVIENDA
- Expresar gustos y preferencias;
- Describir una casa;
- Hacer comparaciones;
- Expresar coincidencia;
- Ubicar objetos en el espacio;
- Describir objetos.
- Comparativos;
- Preposiciones: sin, con, debajo, encima, detrás, delante, etc.
- Pronombres posesivos: el mío / la mía, el tuyo / la tuya, el suyo / la suya;
- Verbos gustar, encantar y preferir.
- Tipos de vivienda;
- Partes de una vivienda;
- Formas, estilos y materiales.

- UNIDAD 04: SIMULAR SITUACIONES DE CONTACTO SOCIAL UTILIZANDO DIFERENTES NIVELES DE FORMALIDAD
- Desenvolvernó en situaciones muy codificadas: invitaciones, presentaciones;
- Saludos, despedidas;

- Pedir cosas, y favores;
- Pedir y conceder permiso;
- Dar excusas y justificar.
- El gerundio (formas regulares e irregulares);
- Estar + gerundio;
- Condicional.
- Saludos y despedidas;
- Verbos de cortesía: poder, importar, ayudar, poner;
- Dar, dejar y prestar

PRÉ-INTERMEDIO 2

- UNIDAD 01: PREPARAR UNA CENA PARA UNA FIESTA CON TODA LA CLASE;
- Hablar de gustos y hábitos alimentarios;
- Explicar cómo se prepara un plato.
- Los pronombres personales de OD;
- Las formas impersonales con se;
- Y, pero, además.
- Alimentos;
- Recetas;
- Pesos y medidas.
- UNIDAD 02: ESCRIBIR UN ARTÍCULO SOBRE LAS COSAS MÁS INTERESANTES DE UN LUGAR EN EL QUE YA HEMOS ESTADO
- Hablar de experiencias y valorarlas;
- Valorar personas y cosas;
- Expresar el deseo de hacer algo.
- Usos del pretérito perfecto y del pretérito indefinido;
- Me / te / le / nos / os / les gustaría + infinitivo;
- Frases exclamativas.
- Parecer;
- Caer bien / mal;

- Pasárselo bien / mal;
- Lugares de interés y ofertas culturales.

- UNIDAD 03: BUSCAR SOLUCIONES PARA ALGUNOS PROBLEMAS DE NUESTROS COMPAÑEROS
- Dar consejos;
- Hablar de estados de ánimo;
- Describir dolores, molestias y síntomas.
- Verbo doler;
- Forma y algunos usos del imperativo afirmativo.
- Partes del cuerpo;
- Estados de ánimo;
- Enfermedades y síntomas.

- UNIDAD 04 CONTAR ANÉCDOTAS PERSONALES.
- Relatar en pasado;
- Secuenciar acciones;
- Expresar emociones;
- El contraste entre el pretérito indefinido y el imperfecto;
- Las formas del pasado de estar + gerundio.
- Marcadores temporales para relatar.
- Acontecimientos históricos;
- Emociones.

INTERMEDIO 1

- UNIDAD 01: IMAGINAR CÓMO SEREMOS DENTRO DE UNOS AÑOS
- Hablar de acciones y situaciones futuras;
- Expresar condiciones;
- Formular hipótesis sobre el futuro.
- Si + presente de indicativo, futuro; depende de + sustantivo; depende de si + presente de indicativo;

- La forma y algunos usos del futuro imperfecto;
- Seguramente / seguro que / supongo que + futuro;
- Marcadores temporales para hablar del futuro.
- Problemas del mundo;
- Predicciones sobre el futuro personal.

- UNIDAD 02: HACER UN ARTÍCULO SOBRE LAS COSTUMBRES Y CÓDIGOS SOCIALES DE LA GENTE DE NUESTRO PAÍS

- Expresar prohibición
- Expresar obligatoriedad
- Expresar impersonalidad
- Hablar de hábitos
- Lo normal/Lo habitual/lo raro
- Soler + infinitivo
- Cuantificadores: la mayoría, todo mundo, etc.
- Es obligatorio/está prohibido/está permitido + infinitivo
- Costumbres sociales
- Vocabulario del trabajo y la escuela.

- UNIDAD 03: ESCRIBIR LA SIPNOSIS DE UNA PELÍCULA

- Relatar en presente
- Resumir el argumento de un libro o de una película
- Contar anécdotas · Contar chistes.
- Algunos conectores para relatar: (y) entonces, en aquel momento, al final, de repente, de pronto, etc.
- La forma y los usos de los pronombres de OD y OI.
- Géneros Narrativos (cine, televisión, novelas...)
- Léxico del cine y la televisión.

- UNIDAD 04: ESCRIBIR UNA CARTA ABIERTA PARA EXPONER UN PROBLEMA

- Expresar deseos, reclamaciones y necesidad;
- Proponer soluciones;

- Escribir una carta abierta denunciando un problema.
- El presente de subjuntivo;
- Querer/pedir/exigir/ necesitar + infinitivo;
- Querer/pedir/exigir/necesitar que + subjuntivo;
- Proponer soluciones: debemos / tenemos que / se debe / deberían / se debería / habría que;
- Cuando + subjuntivo, antes de que + subjuntivo.
- Política y sociedad;
- La educación.

INTERMEDIO 2

- UNIDAD 01: TRANSMITIR MENSAJES Y DESARROLLAR ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN
 - Transmitir mensajes, órdenes, peticiones y consejos;
 - Desenvolvernors por teléfono
 - Tomar y dejar recados.
 - Estilo indirecto: me ha dicho que... / me ha pedido que... / me ha preguntado si... / me ha preguntado cuándo / dónde / por qué...
 - Verbos que resumen la intención de un mensaje (preguntar, recomendar, etc.);
 - Tipos de mensajes (carta, mensaje de móvil, etc.).
- UNIDAD 02 CONTAR ANÉCDOTAS REALES O INVENTADAS
 - Recursos para contar anécdotas;
 - Recursos para mostrar interés al escuchar un relato;
 - Hablar de causas y consecuencias.
 - Algunos conectores para hablar de causas y consecuencias: como, porque, así que, etc.;
 - Pretérito pluscuamperfecto;
 - Combinar los tiempos del pasado en un relato (perfecto compuesto, indefinido, imperfecto, pluscuamperfecto);
 - Viajes;

- Tipos de turismo.

- UNIDAD 03: ESCRIBIR UNA DISCUSIÓN DE PAREJA PARA EL GUIÓN DE UNA PELÍCULA.
- Expresar intereses y sentimientos;
- Hablar de las relaciones entre personas;
- Mostrar desacuerdo en diversos registros;
- Suavizar una expresión de desacuerdo;
- Contra argumentar.
- Me fascina / me encanta / odio / no aguanto... que + subjuntivo;
- Me fascina/n / me encanta/n / odio / no aguanto... + sustantivo / infinitivo. · Verbos para expresar intereses, sentimientos y sensaciones;
- Manías;
- Recursos para mostrar desacuerdo;
- Adjetivos para describir el carácter de las personas.

- UNIDAD 04 HABLAR SOBRE MISTERIOS
- Hacer hipótesis y conjeturas;
- Relatar sucesos misteriosos;
- Expresar grados de seguridad.
- Algunos usos del futuro simple y del condicional;
- Construcciones en indicativo y en subjuntivo para expresar diferentes grados de seguridad.
- Creer algo / creerse algo / creer en algo p sucesos misteriosos y fenómenos paranormales;
- Psicología;
- Ciencia.

PROGRAMA DE FRANCÈS

ELEMENTAR 01

Objectifs Linguistiques-culturels:

- *découvrir le français;*
- *nous présenter;*
- *épeler notre prénom et notre nom;*
- *connaître les noms de pays;*
- *compter;*
- *communiquer en classe;*
- *découvrir les pays francophones;*
- *saluer, nous présenter et prendre congé;*
- *demander et donner des informations personnelles;*
- *présenter et identifier une personne;*
- *questionner sur l'identité et parler de notre classe de français;*
- *informer sur un objectif d'apprentissage;*
- *nommer des pays, des villes et des lieux dans une ville;*
- *situer un lieu et indiquer un mode de déplacement;*
- *parler d'un type d'hébergement;*
- *échanger des informations sur un hébergement.*

ELEMENTAR 02

Objectifs Linguistiques-culturels:

- *parler de la famille;*
- *décrire et caractériser une/des personnes;*
- *parler de nos goûts;*
- *parler de nous (de notre profession, de nos passions, de nos rêves);*

- *parler de nos activités;*
- *présenter les collègues à un-une ami(e) francophone;*
- *expliquer un problème de santé;*
- *indiquer l'heure et les horaires;*
- *parler de nos activités et de nos habitudes quotidiennes;*
- *comparer nos activités quotidiennes et les habitudes des pays francophones;*
- *parler de notre journée de travail;*
- *nous informer sur les sorties, parler de nos sorties;*
- *proposer une sortie, inviter, accepter et refuser une invitation.*

PRÉ-INTERMEDIÁRIO 01

Objectifs Linguistiques-culturels:

- *raconter des événements passés;*
- *parler des expériences récentes ou de projets;*
- *comprendre des informations biographiques;*
- *parler des événements passés et actuels;*
- *donner des conseils;*
- *découvrir la journée d'une personnalité francophone;*
- *comprendre le programme d'un séjour;*
- *choisir une destination et une formule de voyage;*
- *caractériser une ville, un lieu;*
- *décrire une formule d'hébergement;*
- *parler des saisons et du climat;*
- *exprimer des émotions et des sensations;*
- *organiser un voyage dans un pays francophone.*

PRÉ-INTERMEDIÁRIO 02

Objectifs Linguistiques-culturels:

- *comprendre un menu et donner notre avis;*
- *faire des courses;*
- *comparer des pratiques;*
- *parler d'une évolution (hier/aujourd'hui);*
- *acheter des vêtements;*
- *faire une appréciation positive ou négative;*
- *découvrir l'histoire de la langue française dans les pays francophones;*
- *parler de notre apprentissage du français;*
- *caractériser un restaurant et passer commande;*
- *choisir une tenue vestimentaire;*
- *caractériser une chose ou une personne;*
- *conseiller un film ou un spectacle;*
- *organiser une soirée.*

INTERMEDIÁRIO 01

Objectifs Linguistiques-culturels:

- *comparer des séjours linguistiques;*
- *faire une démarche administrative;*
- *organiser un circuit;*
- *s'informer sur un hébergement;*
- *décrire un lieu;*
- *donner des précisions;*
- *planifier un voyage dans un pays francophone;*
- *raconter une expérience;*

- *comprendre des conseils et des consignes de sécurité;*
- *organiser un week-end à thème;*
- *décrire un voyage insolite;*
- *raconter son parcours.*

INTERMEDIÁRIO 02

Objectifs Linguistiques-culturels:

- *comprendre un offre d'emploi;*
- *rechercher un emploi;*
- *proposer ses services;*
- *donner des conseils;*
- *parler de son parcours professionnel;*
- *répondre à des questions formelles;*
- *exposer, nuancer et préciser des faits;*
- *répondre à une enquête;*
- *faire une appréciation;*
- *demander des explications;*
- *exprimer des souhaits et donner des conseils;*
- *partager nos découvertes culturelles dans le monde francophone.*

PROGRAMA DE INGLÊS

COURSE SYLLABUS

Elementary I

- Introduce myself and another person using statements with be
- Say hello and good-bye
- Use my, your, his, and her
- Use alphabet and numbers 0-10
- Listen to and understand this, these, it, they; articles; and plural -s
- Ask and answer questions about locations using be
- Ask and answer Wh- and yes/no questions with be
- Talk about countries of origin, nationalities, and languages
- Listen to, understand, and give descriptions of people
- Talk about clothes using possessives
- Compare favorite things using the conjunctions and and but
- Talk about clothes using the present continuous
- Listen to and understand cities, times, and activities
- Ask and answer questions using the present continuous
- Talk about weekly routines using simple present statements
- Ask and answer questions using the simple present
- Talk about lifestyles and famous people
- Ask and answer simple present yes/no questions
- Talk about apartments and furniture using there is/there are
- Ask simple present Wh-questions about jobs
- Listen to and understand descriptions of jobs
- Give opinions about jobs using adjectives and nouns

Elementary II

- Talk about foods using some and any
- Talk about eating habits using adverbs of frequency
- Listen to and understand questions about sports

- Ask and answer simple present Wh-questions
- Talk about job abilities using can
- Ask and answer yes/no questions about holidays with be going to
- Ask and answer Wh- questions about future plans with be going to
- Use future time expressions
- Listen to and understand conversations about problems
- Talk about problems using have + noun and feel + adjective
- Give advice using imperatives
- Listen to and understand conversations about places and things
- Ask and answer questions about places using prepositions of place
- Ask for and give directions
- Talk about your last vacation using simple past
- Ask and answer simple past yes/no questions about last weekend
- Talk about your past using the past of be
- Ask about famous people using simple past yes/no questions
- Listen to and understand phone calls with subject and object pronouns
- Ask yes/no questions using verb + to
- Make, accept, and refuse invitations
- Give excuses

Pre-Intermediate I

- Introduce myself and another person using statements with be
- Ask questions to check information
- Exchange information using Wh- and yes/no questions with be
- Ask and answer questions about jobs using the simple present
- Listen to and understand descriptions of work and school
- Talk about daily schedules using time expressions
- Listen to and understand prices and questions with how much
- Ask and answer questions about prices
- Give opinions using adjectives
- Talk about preferences and make comparisons with adjectives
- Ask and answer questions about entertainment using the simple present

- Make invitations and excuses with Would like to + verb
- Listen to, understand, and describe people's actions
- Ask and answer questions using the present continuous
- Describe family life using determiners
- Describe routines using adverbs of frequency
- Talk about abilities using how questions
- Listen to and understand the simple past and past of be
- Describe events using the past tense
- Ask and answer questions the simple past
- Ask and answer questions the past of be
- Describe the location of places with there is/there are; one, any, some
- Talk about neighborhoods with how many/much and quantifiers

Pre-Intermediate II

- Ask about and describe people's appearance
- Identify people using modifiers with participles and prepositions
- Ask questions using the present perfect with already and yet
- Listen to and understand descriptions of past experiences and events
- Ask and answer questions using the present perfect and simple past
- Use how long, for, and since with the present perfect
- Listen to and understand descriptions of cities
- Describe places using adjectives, adverbs, and conjunctions
- Ask questions about cities and hometowns
- Ask for and give suggestions with can and should
- Ask for and give advice using infinitive complements
- Give suggestions on a variety of problems
- Express likes and dislikes
- Agree and disagree using so, too, either, and neither
- Listen to and understand requests with would and will
- Make requests using would and will
- Make comparisons with adjectives
- Ask questions with how about distances and measurements
- Discuss future plans using the present continuous and be going to

- Invite another person to do something
- Accept invitations, refuse invitations, and make excuses
- Listen to and understand messages with tell and ask
- Ask about and describe changes using a variety of tenses and forms
- Talk about hopes and wishes using verb + infinitive

Intermediate I

- Listen to and understand the past tense and used to
- Ask and answer questions about the past using the past tense and used to
- Talk about city services using adverbs of quantity
- Ask for and give information using indirect questions
- Make evaluations and comparisons using nouns and adjectives
- Listen to, understand, and express wishes
- Talk about food using the simple past and the present perfect
- Describe recipes using cooking methods and sequence adverbs
- Listen to and understand plans using be going to and will
- Ask and answer questions about plans using be going to and will
- Give travel advice using modals for necessity and suggestion
- Make requests using two-part verbs
- Apologize, give excuses, and accept or refuse requests using will
- Make requests using modals and Would you mind...?
- Describe uses and purposes using infinitives and gerunds
- Give instructions and advice using imperatives and infinitives
- Describe special days using relative clauses of time
- Listen to and understand information using adverbial clauses of time
- Ask and answer questions using adverbial clauses of time

Intermediate II

- Ask and answer questions about changes using time contrasts
- Describe possibilities using conditional sentences with if clauses
- Listen to and understand descriptions of abilities and personality traits
- Ask and answer questions about job preferences and skills using gerunds

- Give reasons using clauses with because
- Describe accomplishments using the passive with by
- Listen to and understand facts using the passive with and without by
- Describe situations using the passive without by
- Ask and answer questions using the past continuous and the simple past

- Ask and answer questions using the past perfect continuous
- Ask for and give opinions using participles as adjectives
- Describe people and things using relative clauses
- Listen to and understand interpretations using modals and adverbs
- Explain gestures and meanings using modals and adverbs
- Talk about laws using terms of permission, obligation and prohibition
- Speculate about imaginary events using unreal conditional sentences
- Talk about events in the past using past modals
- Ask for and give opinions or suggestions using past modals
- Listen to and understand requests
- Describe what people say and request using reported speech

PROGRAMA DE ITALIANO

ELEMENTAR 01
Obiettivo: (Ri)conoscere la pluralità linguistico-culturale dell'italiano e la sua relazione con il Brasile
Progetto: Il mio rapporto con la lingua italiana e il mondo italofono
Materiali: Material (pluri) intercultural de italiano para aprendizes brasileiros (unità Ecco dove si parla italiano) Caspita (L'Italia è qui) Dire, fare e partire (unità 01 a 04)
Scopo interculturale: (Ri)conoscere le diversità; Pluralità linguistico-culturale dell'italiano.
Elementi linguistici: <ul style="list-style-type: none">● Pronomi soggetti;● Pronomi di trattamento● Domande e risposte per presentarsi e per parlare di sé:● Nome, età e provenienza.● Gli elementi contrastivi tra l'italiano e il portoghese brasiliano: ti/ci; di/gi; si/ci/ ci; ci/ce; chi/che; sci/sce; s + cons.; z e la terminazione zione; la pronuncia della A e le terminazioni in O e in E.● Numeri;● Articoli determinativi e indeterminativi;● il genere e il numero dei sostantivi in italiano● I nomi di alcune professioni
I generi discorsivi: <ul style="list-style-type: none">● Canzone;● Interviste;● Slogan;● Fumetti;● Testo narrativo;
Avaliação: Presentazione Orale, Google forms (uma atividade escrita) e le attività svolte durante il corso.
Strumenti digitali: Moodle, Whatsapp, Google classroom; Google forms

Materiali di riferimento:

BACCIN, Paola. Dire, Fare, Partire. USP, 2015. Disponível em: <http://cursosextensao.usp.br/course/view.php?id=131>. Acesso em 00/00/2017.

LANDULFO, Cristiane Maria Campelo Lopes de Sousa. CARAMORI, Alessandra, VIEIRA, Adriane Sousa. *Pluralidade linguístico-cultural do italiano e o silêncio dos materiais didáticos*. Revista De Italianística, (36), 58-70. Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/italianistica/article/view/153270>

SANTIPOLO, Matteo, *Insegnare l'italiano o la pluralità dell'italiano?* In: iT, nº 3, 2001, p.9-11.

ELEMENTAR 02

Obiettivo: Imparare a raccontarsi, descrivere la propria famiglia e riconoscere le diversità linguistico-culturale.

Progetto: il racconto di sé (Impareremo a descrivere noi stessi e a parlare di qualità e difetti)

Materiali:

Dire, fare e partire (**unità 05 a 08**)

Material (pluri) intercultural de italiano para aprendizes brasileiros (unità famiglia)

Scopo interculturale:

L'identità e la diversità;

(Ri)conoscere le diversità;

Pluralità linguistico-culturale dell'italiano.

Elementi linguistici:

- Pronomi soggetti;
- Il genere e il numero dei sostantivi in italiano
- I verbi esserci e avere
- Verbi all'indicativo presente;
- Aggettivi di qualità;
- Il genere e il numero degli aggettivi che indicano nazionalità e colore;
- Pronomi possessivi;
- Il verbo piacere;
- Il lessico relativo alla casa.
- Nomi di parentela.

I generi discorsivi:

- Canzone;
- Interviste;
- Slogan;
- Fumetti;
- Testo narrativo;

Avaliação: Racconto autobiografico, Google forms e le attività svolte.

Strumenti digitali: Moodle, Whatsapp, Google classroom; **Google forms**

Materiali di riferimento:

BACCIN, Paola. Dire, Fare, Partire. USP, 2015. Disponível em: <http://cursosextensao.usp.br/course/view.php?id=131>. Acesso em 00/00/2017.

LANDULFO, Cristiane Maria Campelo Lopes de Sousa. CARAMORI, Alessandra, VIEIRA, Adriane Sousa. *Pluralidade linguístico-cultural do italiano e o silêncio dos materiais didáticos*. Revista De Italianística, (36), 58-70. Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/italianistica/article/view/153270>

SANTIPOLO, Matteo, *Insegnare l'italiano o la pluralità dell'italiano?* In: iT, nº 3, 2001, p.9-11.

PRÉ-INTERMEDIÁRIO 1

Obiettivo: Essere in grado di esprimere le emozioni e i sentimenti e parlare dei propri gusti.

Materiali:

Dire, fare e partire (unità 09 a 12)

Material (pluri) intercultural de italiano para aprendizes brasileiros (unità Lingua, cultura e società)

Pasta per due

Progetto: Curriculum vitae Digitale

Scopo interculturale:

Il mondo del lavoro;

Il genere e il sessismo nel linguaggio;

Pluralità linguistico-culturale dell'italiano.

Stereotipi e Culture

Elementi linguistico-grammaticali

- I Verbi all'indicativo presente;
- Il Genere dei nomi;
- I verbi: avere, esserci, tenere; essere e stare; dovere, potere e volere;
- I verbi andare e venire (principalmente per introdurre le proposizioni); camminare; viaggiare;
- La funzione della preposizione da, semplice e articolata.
- Gli aggettivi possessivi

I generi discorsivi:

- Canzone;
- Interviste/colloquio
- Slogan
- Articolo di cronaca;
- Testo narrativo;
- Curriculum vitae;
- Giornale;
- Film

Avaliação: Curriculum vitae Digitale, Google forms e attività svolte.

Strumenti digitali: Moodle, Whatsapp, Google classroom; **Google forms para avaliar o pasta per due ecc.**

Riferimento:

BACCIN, Paola. Dire, Fare, Partire. USP, 2015. Disponível em: <http://cursosextensao.usp.br/course/view.php?id=131>. Acesso em 00/00/2017.

GHENO, Vera. Femminili singolari. Il femminismo è nelle parole. Effequ Sas. 2019.

LANDULFO, Cristiane Maria Campelo Lopes de Sousa. (Re)significando o ensino do italiano:

práticas plurais, democráticas e reflexivas. Revista Italiano UERJ – ISSN 2236-4064 – Vol. 10 nº 2 - 2019
SANTIPOLO, Matteo, *Insegnare l'italiano o la pluralità dell'italiano?* In: iT, nº 3, 2001, p.9-11.

PRÉ- INTERMEDIÁRIO 02

Obiettivo: Saper raccontare i ricordi e l'infanzia

Progetto: Racconto dell'infanzia e dei bei ricordi.

Materiali:

Dire, fare e partire (unità 13 a 16)

E tu chi eri? Dacia Maraini.

Scopo interculturale:

Identità;

(Ri)conoscere le differenze e le diversità.

Elementi linguistici-grammaticale:

- I verbi volerci, aver bisogno di, vestirsi; spogliarsi; mettersi; togliersi.
- L'imperfetto
- I pronomi diretti: lo, la, li e le con i verbi all'indicativo presente
- Passato prossimo
- Futuro semplice
- Passato prossimo vs Imperfetto

I generi discorsivi:

- Canzone;
- Interviste/colloquio;
- Fumetto;
- Articolo di cronaca;
- Testo narrativo;
- Giornale;
- Cortometraggio;
- Film.

Avaliação: Racconto dell'infanzia e dei bei ricordi, Google forms e attività svolte

Strumenti digitali: Moodle, Whatsapp, Google classroom; Google forms ecc.

Materiali di riferimento:

BACCIN, Paola. Dire, Fare, Partire. USP, 2015. Disponível em: <http://cursosextensao.usp.br/course/view.php?id=131>. Acesso em 00/00/2017.

LANDULFO, Cristiane Maria Campelo Lopes de Sousa. (Re)significando o ensino do italiano: práticas plurais, democráticas e reflexivas. Revista Italiano UERJ – ISSN 2236-4064 – Vol. 10 nº 2 - 2019
SANTIPOLO, Matteo, *Insegnare l'italiano o la pluralità dell'italiano?* In: iT, nº 3, 2001, p.9-11.

INTERMEDIÁRIO 1

Obiettivo: Essere in grado di riflettere sul luogo delle donne nella società, sia brasiliana ed italiana, sia mondiale.

Materiali:

Dire, fare e Arrivare (unità 01 e 05)

Progetto: Racconto delle storie famigliare (Le donne)

Scopo interculturale:

La vita delle donne brasiliane;

Le donne brasiliane all'estero (principalmente in Italia);

(*Marta, Marielle Franco, Manuela Magalhaes, Carolina Maria de Jesus, Bambola Star ecc*)

La vita delle donne di nostre famiglie.

Elementi linguistico-grammaticali

- Preposizioni semplici e articolate
- Futuro anteriore;
- l'imperativo (formale e informale).
- I pronomi diretti
- I pronomi indiretti e pronomi accoppiati
- Gli usi della particella NE.
- Condizionale semplice
- Pronomi relativi che e chi

I generi discorsivi:

- Canzone;
- Interviste/colloquio
- Slogan
- Articolo di cronaca;
- Testo narrativo;
- Curriculum vitae;
- Giornale;
- Film

Avaliação: **Le donne che ammiro**, Google forms e attività svolte.

Strumenti digitali: Google classroom; Google forms

Riferimento:

BACCIN, Paola. Dire, Fare, Arrivare. USP, 2015. Disponível em:

<https://cursosextensao.usp.br/course/view.php?id=540>

GHENO, Vera. Femminili singolari. Il femminismo è nelle parole. Effequ Sas. 2019.

LANDULFO, Cristiane Maria Campelo Lopes de Sousa. (Re)significando o ensino do italiano: práticas plurais, democráticas e reflexivas. Revista Italiano UERJ – ISSN 2236-4064 – Vol. 10 nº 2 - 2019

INTERMEDIÁRIO 02

Obiettivo: Essere in grado della costruzione del sistema-mondo

Materiali:

Capista: Unità Tutti Buona Gente; Mi son Italiani

Material (pluri) intercultural de italiano para aprendizes brasileiros (società e Uguaglianza)

I Pericoli di una storia unica (Chimamanda Adichie)

I Corpi Stranei (Oiza Queens Day Obasuyi)

Progetto: La lingua italiana, la Letteratura e le differenze etnico-razziale

Scopo interculturale:

l'immigrazione;
Gli stereotipi;
Il colonialismo italiano in Africa,
I rifugiati; il razzismo
La vita delle donne nere ;

Elementi linguistici-grammaticale:

- Imperfetto (ripasso)
- Passato prossimo (ripasso);
- Passato prossimo vs Imperfetto(ripasso);
- Le congiunzioni;
- Gli aggettivi possessivi;
- Le preposizioni
- I pronomi diretti
- I pronomi indiretti...
- Futuro semplice e composto;
- Condizionale semplice;

I generi discorsivi:

- Canzone;
- Interviste/colloquio;
- Fumetto;
- Articolo di cronaca;
- Testo narrativo;
- Giornale;
- Cortometraggio;
- Film.

Avaliação: Conferenza individuale: L'italia nera e attività svolte

Strumenti digitali: Moodle, Whatsapp, Google classroom; Google forms ecc.

Riferimenti:

BELONI, Wânia Cristiane. Língua, cultura e identidade italianas no canto popular Mèrica Mèrica. In: 17a Jornada de Estudos Linguísticos e Literários. Unioeste/Marechal Cândido Rondon. 2014.
LANDULFO, C.M.C.L.S. MATTOS, D.C.V. Escritoras ítalo-africanas e uma proposta decolonial para a educação linguística em italiano. V.22. N. 52. Revista Línguas & Letras — e-ISSN: 1981-4755 — ISSN: 1517-7238.